

Instrukcja

Mapa Świata z filcu



Pomoc edukacyjna dla dzieci.
Rekomendowany wiek: od lat 3

Zawartość pudełka:

- konturowa baza z filcu
- kolorowe, filcowe kontynenty - 7 szt.
- filcowe podpisy - 7 szt.
- instrukcja

Po rozpakowaniu należy sprawdzić zawartość pudełka zgodnie z listą umieszczoną powyżej lub na tylnej stronie pudełka. W razie niezgodności prosimy o kontakt: drewnianeabc@gmail.com



Instrukcja:

1. Zaprosz dziecko do pracy
2. Konturową matę rozkładamy na podłodze.
3. Zabawę z kontynentami rozpocznij np. od rozmowy z dzieckiem: „Czy znasz jakieś kontynenty”? „Na jakim kontynencie mieszkamy”?
4. Rozpocznij od jednej sztuki – np. Europy.
5. Nazwij je.
6. Przedstaw dziecku kolejne i odnajdź prawidłowe napisy.
7. Poproś dziecko o ułożenie kontynentów na konturach mapy bazowej.
8. Kiedy dziecko skończy, sprawdź jego pracę.
10. Na koniec pokaż dziecku, jak odłożyć mapę, kontynenty i podpisy z powrotem na odpowiednie miejsce.
15. Zachęć dziecko do samodzielnego korzystania z tego materiału.

Pamiętaj, że...

- Nie poprawiaj dziecka jeżeli popełni błąd. Błąd dziecka to dla ciebie informacja, że należy ćwiczyć dalej.
- filcowa mapa z kontynentami może być bazą do zabaw z figurkami zwierząt, budowli itp.

Milej zabawy!

Zasady bezpiecznego użytkowania:

Ostrzeżenia: Nieodpowiednie dla dzieci w wieku poniżej 3 lat. Zestaw zawiera małe elementy - niebezpieczeństwo zakrztuszenia. Produkt przeznaczony do użytku w celach edukacyjnych, pod nadzorem dorosłego instruktora. Prosimy zachować opakowanie ze względu na podane informacje. Opakowanie nie jest częścią pomocy. Stan pomocy edukacyjnej należy regularnie kontrolować.

Przechowywanie:

Produkt należy przechowywać w suchym pomieszczeniu, z dala od źródeł ciepła oraz w oryginalnym opakowaniu.

Utylizacja:

Po zakończeniu użytkowania usuwać produkt w sposób bezpieczny i z dbałością o środowisko.

PRODUCENT:
AGT Artur Czaja
ul. Grabowa 8
84-200 Kapino, Polska
www.drewnianeabc.pl

Symbol 0-3 oznacza,
że zabawka jest
nieodpowiednia dla
dzieci w wieku
poniżej 3 lat.

